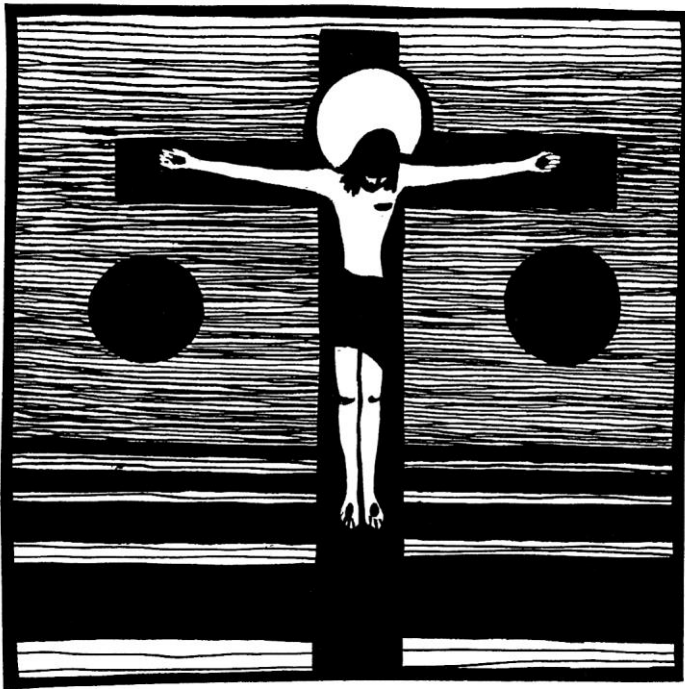


DE WEG VAN PASEN

De Hervormde Gemeente Diever-Dwingeloo
bijeen in de Nicolaaskerk in Dwingeloo

GOEDE VRIJDAG
18 april 2025, 19.30 uur



Voorganger: ds. Daan Bargerbos
Organist: Geert Jan Pottjewijd
PancratiusCantorij o.l.v. Martine des Tombes

*Afbeelding voorzijde: Wim Johannesma (*1936)*

DE OPENING

In stilte komen we de kerk binnen.

*De dienst van Witte Donderdag wordt nu voortgezet
met de lezing van het evangelie uit Lucas.*

We scharen ons in gedachten rondom het kruis.

In deze stilte bereiden we ons voor.

De vredeskaars brandt

Gebed

vg: Bij U, Heer, schuilen wij
in het onbarmhartig licht van deze dag.
Hoor ons, God, en blijf ons niet ver.

allen: Hoor ons, en kom ons te hulp!

vg: Gij zijt een wal tegen nacht en ontij,
Gij, grond van ons vertrouwen.
In uw handen, Heer, bevelen wij ons leven.

allen: Beschut ons met de schaduw van uw vleugels!

vg: Hier gedenken wij Jezus Messias,
in zijn lijden, zijn dood.
In de dagen van zijn leven
heeft Hij onze zwakheden gedragen,
onze leegte onder ogen gezien.
Hier zien wij op naar het kruis.
Laat dit uur voor ons zijn
een waken en bidden met Hem.

**allen: In uw handen, Heer, bevelen wij ons leven.
Amen**

Lied 547

1 Met de boom des le-vens we-gend op zijn rug
droeg de He-re Je-zus Go-de goe-de vrucht.

refrein:
Ky-ri-e e-lei-son, wees met ons be-gaan,
doe ons weer ver-rij-zen uit de dood van-daan.

- | | | |
|---|---|----------------|
| 2 | Laten wij dan bidden in dit aardse dal,
dat de lieve vrede ons bewaren zal, | <i>Refrein</i> |
| 3 | want de aarde vraagt ons om het zaad des doods,
maar de hemel draagt ons op de adem Gods. | <i>Refrein</i> |
| 4 | Laten wij God loven, leven van het licht,
onze val te boven in een evenwicht, | <i>Refrein</i> |
| 5 | want de aarde jaagt ons naar de diepte toe,
maar de hemel draagt ons, liefde wordt niet moe. | <i>Refrein</i> |
| 6 | Met de boom des levens doodzwaar op zijn rug
droeg de Here Jezus Gode goede vrucht. | <i>Refrein</i> |

Profetenlezing: Hosea 6, 1-3

Antwoordpsalm 22a



voorzang 1 Mijn God, roep ik overdag, en Gij zwijgt,
ik roep het 's nachts, en Gij laat mij maar roepen.

allen *refrein*

voorzang 2 Onze vaderen hadden vertrouwen in U,
vertrouwen en Gij zijt hun redding geweest.

allen *refrein*

voorzang 3 Zij riepen om U en Gij waart hun uitkomst,
en nooit hebt Gij dat vertrouwen beschaamd.

allen *refrein*

voorzang 4 Ik ben geen mens meer, ik ben een worm,
gehoond door de mensen, veracht door de buurt.

allen *refrein*

voorzang 5 Ik ben bespottelijk in aller ogen,
iedereen lacht me hoofdschuddend uit:

allen *refrein*

voorzang 6 'Hij zocht het bij God, laat die hem dan redden,
laat God hem bevrijden, die houdt toch van hem.'

allen *refrein*

HET LIJDENSVERHAAL VAN ONZE HEER JEZUS CHRISTUS VOLGENS LUCAS,
IN ACHT TAFERELEN, AFGEWISSELD MET ZANG

1. Getsémané 22, 39-46

Cantorij zingt **Bleibet hier** (Taizé)

*Bleibet hier und wachet mit mir!
Wachet und betet, wachet und betet!*

Blijf hier en waakt met mij!
Waakt en bidt, waakt en bidt!

2. De gevangenneming 22, 47-53

Lied 558 : 1 cantorij

Jezus, om uw lijden groot,
om uw leven en uw dood
die volbrengen 't recht van God,
Kyrie eleison.

2 allen

Heer, om uw zachtmoedigheid,
vorst die op een ezel rijdt
en om Sions onwil schreit,
Kyrie eleison.

3. Jezus door Petrus verloochend 22, 54-62

Lied 558 : 3 cantorij

Om de zalving door een vrouw,
vreugdeolie, geur van rouw,
teken van wat komen zou,
Kyrie eleison.

4 allen

Om het brood, Heer, dat Gij breekt,
om de beker die Gij reikt,
om de woorden die Gij spreekt,
Kyrie eleison.

4. Voor de raad 22, 63-71

Lied 558 : 5 cantorij

Here, om uw bloedig zweet,
als Ge alleen de wijnpers treedt,
om de kelk vol bitter leed,
Kyrie eleison.

6 allen

Om het zwijgen, het geduld,
waarmee Gij de wet vervult,
als men vruchtloos zoekt naar schuld,
Kyrie eleison.

5. Jezus voor Pilatus 23, 1-12

Lied 558 : 7 cantorij

Om het woord van goddelijk recht
dat Gij tot uw rechters zegt,
– zelf hebt Ge uw geding beslecht, –
Kyrie eleison.

6. Jezus en Barabbas 23, 13-25

Lied 558 : 8 allen

Om de doornen van uw kroon,
om de geseling en de hoon,
roepen wij, o Mensenzoon,
Kyrie eleison.

7. De bespotting, kruisiging 23, 26-43

Lied 558 : 9 cantorij

Om uw kruis, Heer, bidden wij,
om de speerstoot in uw zij,
ga aan onze schuld voorbij,
Kyrie eleison.

10 allen

Heer, om uw vijf wonden rood,
om uw onverdiende dood,
smeken wij in onze nood,
Kyrie eleison.

Stilte

Cantorij zingt ***In manus tuas, Pater*** (Taizé)
(4x cantorij, daarna 3x allen)

*In manus tuas, Pater,
commendo spiritum meum.*

In uw handen, Vader,
beveel ik mijn geest.

De gemeente verzameld bij het kruis

Vg. Met het kruis voor ogen,
beseffend hoezeer wij falen,
willen wij hem gedenken
die voor ons gestorven is.

Met het kruis voor ogen
gedenken wij allen die delen in zijn lijden:
profeten die werden verguisd,
martelaren die werden mishandeld,
mensen, dood en monddood gemaakt,
vernederd om hun geloof en ras en afkomst,
mensen die hun stem verhieven
om heil en genezing voor deze aarde,
maar die dat moesten bekopen
met hun leven of hun vrijheid:

dat hun leven in God vruchtbaar zij,
dat zij in Christus getroost
en gesterkt worden.

Litanie

Vg. God van ons leven, open ons hart
en maak het zo wijd als de wereld
waarover wij roepen als voor onszelf:

A: Heer, ontferm U!

Vg. Over het onschuldige bloed op aarde
van alle vermoorden en alle verminkten,
de slachtoffers van haat en verraad:
Over alle kinderen voor wie geen plaats is,
die worden geboren in oorlogsrumoer,
in armoede, honger en dorst:

A: Heer, ontferm U!

Vg. Over wie een zwaar lot
moeten dragen,
daklozen, doellozen, eenzame zielen,
gestoorde en gekortwiekte mensen;
Over degenen die worden vervolgd,
die worden vernederd en gekleineerd,
en die men belastert en schendt:

A: Heer, ontferm U!

V. Over de mensen die worden vergeten,
door niemand geacht of geborgen,
die te gering zijn om te gedenken;
Over wie leven in angst, pijn en zorgen,
over wie bang zijn om te sterven,
en over onszelf in het uur van de dood:

A: Heer, ontferm U!

Het goddelijk beklag

Cantorij *Mijn volk, wat heb Ik u gedaan
of waarmee heb Ik u bedroefd. Antwoord Mij.*

Vg. Ik heb de aarde voor de dag geroepen
en aan uw handen toevertrouwd,
maar mijn tuin wordt een wildernis,
mijn levenswerk een dodenakker.
Waarom laat gij dit toe?

1. Cantorij, 2. Allen



Vg. Ik heb u onder mijn regenboog gesteld,
een teken van vrede en toekomst.
Maar dodelijke wapens staan gericht op mensen
en bedreigen mijn dierbare schepping.
Waarom laat gij dit toe?



Vg. Ik heb mij laten kennen als uw bevrijder,
de bondgenoot van alle onderdrukten.
Maar tallozen worden getergd en geteisterd
door terreur en tirannie.
Waarom laat gij dit toe?



Vg. Ik heb u met overvloed gezegend,
met dagelijks brood en meer dan dat.
Maar op mijn akker sterven mensen onverzadigd

en kinderhanden blijven ongevuld.
Waarom laat gij dit toe?



Vg. Ik heb mijn woord aan u gegeven
en u mijn hartsgeheimen toevertrouwd.
Maar afgoden vinden overal gehoor
en mensen kiezen wegen ten dode.
Waarom laat gij dit toe?



Vg. Ik heb mijn eigen Zoon tot u gezonden,
mijn sprekend evenbeeld,
mijn uitgestrekte hand.
Maar hij is afgewezen, uitgestoten,
vernederd tot de laagste dood.
Waarom laat gij dit toe?



Vg. Ik heb hem bij u teruggebracht,
de levende, de bron van alle leven.
Maar hij gaat dood aan alle kruisen
waaraan mijn mensen worden vastgespijkerd.
Waarom laat gij dit toe?



Vg. Ik heb u geëerd als kroon van de schepping.
Ik heb u gezocht als mijn kostbaarste sieraad.
Ik heb u bewaard in mijn hand, in mijn hart.
Ik heb u mijn trots, mijn Zoon, geofferd.
Wat had ik nog meer moeten doen
dat ik niet heb gedaan?



Cantorij Mijn volk, wat heb Ik u gedaan
of waarmee heb Ik u bedroefd.
Antwoord Mij.

Moment van verstilling

Onze Vader (oorspronkelijk Friese tekst: Eppie Dam)

1. Onze Vader, zo nabij,
dat wij heiligen uw naam,
onder ons zo vaak ontwijd,
door ons telkens weer beschaamd.

2. Buig de volken naar uw wet,
laat uw rijk op aarde komen.
Bind uw wil ons op het hart
dat wij weer op adem komen.

3. Geef ons brood voor elke dag
en vergeef wat wij misdeden,
schenken wij een gulle lach
al wie schuldig voor ons treden.

4. Spaar ons voor de zwarte nacht,
hoed ons voor een blind begeren.
Zijn wij weer in duivels macht,
maak ons vrij van 't kwade, Here.

5. Onze Vader, zo nabij,
vol geheim zijn al uw namen,
groot in kracht en heerlijkheid
tot in alle tijden. Amen.

Samen met de cantorij zingen we in canon
Dona nobis pacem (Geef ons vrede)

1^e keer: *allen*

2^e keer zet gemeente in, en valt cantorij in.

Canon ①

First system of the musical score. It consists of a single staff in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody starts on F4, moves to C4, then F4, C4, B-flat4, F4, and C4. The lyrics are: Dona no-bis pa-cem, pacem. Do - na no - bis pa -

8 ②

Second system of the musical score. It starts with a double bar line and a measure rest. The melody continues with F4, C4, F4, C4, B-flat4, F4, C4, and F4. The lyrics are: cem. Do - na no - bis pacem. Dona nobis pa - cem.

17 ③

Third system of the musical score. It starts with a double bar line and a measure rest. The melody continues with C4, F4, C4, B-flat4, F4, C4, and F4. The lyrics are: Do - na no - bis pacem. Dona nobis pa - cem.



In stilte verlaten wij de kerk

*Morgenavond 19 april vieren we de Paaswake
in de Pancratiuskerk in Diever, aanvang: 20.30 uur*